ALLEGATO "A"

Elementi essenziali per la definizione del bando:

Selezione dei progetti di valorizzazione dei Centri Commerciali Naturali

| Finalità generale | Supportare progetti di valorizzazione delle attività commerciali presenti nei centri commerciali naturali che prevedano la realizzazione di eventi qualificati volti a salvaguardare l'identità dei luoghi e delle produzioni, a promuovere il turismo, attraendo flussi di visitatori locali, regionali e nazionali nonché a consolidare il processo intrapreso di digitalizzazione per la promozione delle offerte e delle attività realizzate. |
|----------------------------|--|
| Obiettivi operativi | Organizzare eventi di ampia valenza attrattiva con la finalità di muovere maggiori flussi di visitatori, garantendo la sostenibilità e accessibilità delle azioni proposte nonché la loro permanenza anche nelle annualità successive. Comunicare e promuovere le azioni realizzate tramite strumenti digitali, oltre a quelli tradizionali. |
| Territori interessati | Tutto il territorio regionale. |
| Soggetti beneficiari | Possono presentare domanda di cofinanziamento per un progetto di valorizzazione gli organismi di gestione dei centri commerciali naturali costituiti principalmente tra imprese del settore commercio iscritte al registro delle imprese o nel registro Rea della CCIAA territoriale competente. Al momento della presentazione della domanda di contributo i beneficiari devono essere formalmente costituiti da almeno due mesi, come rilevabile da atto costitutivo e/o statuto, e iscritti al registro delle imprese o nel registro Rea della CCIAA territoriale competente. |
| Settori ammissibili | Tutti quelli previsti dall'art. 111 comma 1 della legge regionale n. 62 del 2018. |
| Interventi finanziabili | I progetti presentati devono avere le seguenti caratteristiche: Prevedere una strategia d'intervento in coerenza con le finalità e gli obiettivi espressi dal bando. Prevedere la realizzazione di minimo due, massimo cinque eventi, di ampia valenza attrattiva sia per la comunità locale che per i turisti regionali o nazionali. Le iniziative/eventi dovranno riguardare almeno uno dei settori di seguito indicati: a) Cultura (musica, teatro, cultura, cinema, danza, letteratura, fotografia, pittura, ecc.) anche in sinergia con grandi eventi in programma sul territorio regionale e/o nazionale; |
| | b) Sport e natura (visite guidate, escursioni, attività lu- dico-ricreative-didattiche, eventi sportivi, ecc.); |
| | c) Enogastronomia (manifestazioni culinarie, degustazio- ni di prodotti tipici, esperienze eno-gastronomiche e laboratori, approfondimenti sulla storia delle tipicità locali, fiere, esposizioni e iniziative mirate ad aumen- |

tare la conoscenza dei prodotti alimentari tipici, ecc.);

- d) Storia e tradizioni (percorsi storici attraverso la riscoperta delle tradizioni, del folclore, delle tecniche e processi che identificano una particolare produzione artistica e/o artigianale, manifestazioni popolari, tradizionali, religiose, ecc.);
- e) Eventi natalizi, mostre e presepi.
- 3. Prevedere la promozione digitale, consolidando il processo di digitalizzazione attraverso:
 - a) la creazione ed implementazione degli elementi necessari a sviluppare la digitalizzazione del Centro Commerciale Naturale e dei singoli aderenti;
 - b) la gestione collettiva di servizi digital e la presenza sui social media.
 - c) la diffusione degli eventi tramite i canali digitali e i social media attraverso:
 - campagne promozionali innovative;
 - iniziative in grado di realizzare un collegamento stabile e funzionale con gli strumenti di promozione messi a disposizione dal sistema regionale quali: portale di Vetrina Toscana, portale Visittuscany.com, portale Toscana Ovunque Bella, ecc.
- 4. Prevedere l'integrazione della proposta progettuale con le politiche regionali in riferimento agli Ambiti, attività di animazione all'interno di aree sovracomunali, ricomprese nello stesso ambito territoriale o in ambiti contigui ai sensi della L.R. n.86/2016 e L.R. 24/2018 che aggregano 2 o più CCN.
- 5. Prevedere l'integrazione della proposta progettuale con il sistema locale, cioè con le azioni attuate dalle istituzioni locali di valorizzazione della destinazione anche da un punto di vista turistico e culturale.
- 6. Prevedere la permanenza delle azioni proposte anche nelle annualità successive, nell'ottica di dar loro continuità e fidelizzare i visitatori.

Tipologia ed intensità dell'aiuto

Sarà erogato un contributo del 50% del valore totale delle spese ammissibili e comunque non superiore ad € 30.000,00.

Il costo totale minimo del progetto, per essere ammesso, non deve essere inferiore ad Euro 15.000,00 di spese ammissibili.

Il contributo è concesso se il progetto riceve una valutazione di almeno 60 punti.

Il beneficio è concesso in regime di de minimis di cui al Regolamento (UE) n.1407/2013.

Costi ammissibili

Sono considerate ammissibili le seguenti tipologie di spesa:

1. Spese relative ad attività di assistenza tecnica (progettazione, coordinamento, gestione e rendicontazione) al progetto nel limite del 15% del costo totale del progetto ammesso, per un massimo di €

10.000,00;

- 2. spese di consulenza connesse alla realizzazione delle attività incluse nel progetto;
- 3. spese connesse a progettazione, direzione artistica e gestione dell'evento;
- 4. spese per servizi diretti alla clientela in occasione degli eventi;
- 5. spese per servizi di animazione e intrattenimento (cachet artisti o professionisti coinvolti a vario titolo nell'iniziativa come musicisti, ballerini, attori, guide turistiche, chef, scrittori, fotografi, pittori, SIAE, sicurezza etc.);
- 6. Acquisto o noleggio di attrezzature e fornitura di servizi funzionali all'allestimento degli spazi;
- 7. Attrezzature, impianti, materiali e beni strumentali finalizzati all'accessibilità e fruibilità dell'iniziativa da parte dei soggetti disabili;
- 8. spese per acquisto di servizi promozionali e di comunicazione comprese attività di social media marketing;
- 9. spese per acquisto di materiali promozionali e di comunicazione;
- 10. spese per iniziative di fidelizzazione e di direct marketing;
- 11. spese relative a materiale che contraddistingua visivamente l'appartenenza di un'attività commerciale ad un centro commerciale naturale nella percentuale massima del 10% del costo totale del progetto ammesso per un max di $\in 6.000,00$;
- 12. spese per la progettazione e realizzazione/aggiornamento del sito web del centro commerciale purché integrato per funzioni e interoperabilità con le piattaforme regionali e seguendone le specifiche.

Saranno ammissibili solo le spese sostenute dalla data di approvazione della delibera di giunta regionale che approva gli elementi essenziali per la definizione del bando e liquidate entro la data antecedente all'invio del rendiconto finale.

Criteri di valutazione

Caratteristiche della proposta progettuale di cui al punto 1- Interventi finanziabili (max 20 punti)

Chiarezza della strategia di intervento descritta dalla proposta progettuale e coerenza con gli obiettivi espressi dal presente bando, in quanto a:

- valorizzazione della rete commerciale attraverso

l'organizzazione di eventi;

- finalità di attrarre flussi di visitatori;
- salvaguardia dell'identità dei luoghi e delle produzioni locali;
- promozione digitale degli eventi.

Qualità degli eventi di cui al punto 2, lettere dalla a alla e – Interventi finanziabili (max 40 punti)

Rispondenza della proposta in relazione ai seguenti parametri di attuazione:

- Collaborazione con operatori turistici locali (strutture ricetti-

ve, agenzie di viaggio, associazioni sportive e culturali, guide turistiche, cantine, frantoi, ecc.) nell'ambito dell'evento o manifestazione proposti;

- Accessibilità a disabili (servizi, organizzazione, gestione, materiali accessibili)
- Innovazione tecnologica (utilizzo di soluzioni tecnologiche innovative come realtà aumentata, esperienze immersive, effetti speciali audio e video, tour virtuali, applicazioni per smartphone, ecc.)
- Sostenibilità ambientale (uso di materiali riciclabili, comunicazione digitale anziché cartacea, servizio di mobilità green per il pubblico (bus navetta, biciclette, ecc.), corretta gestione dei rifiuti, ecc.)

Promozione e comunicazione degli eventi tramite strumenti digitali di cui al punto 3 - Interventi finanziabili (max 15 punti)

Rispondenza della proposta rispetto alla capacità di rafforzare l'identità digitale attraverso:

- Creazione ed implementazione degli elementi necessari a sviluppare la digitalizzazione del Centro Commerciale Naturale e dei singoli aderenti (a titolo esemplificativo: geolocalizzazione in web, sito internet proprietario, presenza su social media, testate online, presenza e posizionamento sui motori di ricerca e vendita online)
- Gestione collettiva di servizi digitali

Rispondenza della proposta rispetto alla capacità di comunicare gli eventi attraverso i canali digitali; saranno favorite:

- le campagne promozionali innovative;
- le iniziative in grado di realizzare un collegamento stabile e funzionale con gli strumenti di promozione messi a disposizione dal sistema regionale quali: portale di Vetrina Toscana, portale Visittuscany.com, portale Toscana Ovunque Bella, ecc.

Integrazione con le politiche regionali, in riferimento agli Ambiti di cui al punto 4 - Interventi finanziabili (max 10 punti)

Integrazione della proposta progettuale con attività di animazione all'interno di aree sovracomunali, ricomprese nello stesso ambito o in ambiti contigui ai sensi della L.R. n.86/2016 e L.R. 24/2018 che aggregano 2 o più CCN.

Capacità di integrazione con il sistema locale di cui al punto 5 - Interventi finanziabili (max 10 punti)

Integrazione della proposta progettuale con le azioni attuate dalle istituzioni locali di valorizzazione della destinazione anche da un punto di vista turistico e culturale.

Ripetibilità e fidelizzazione di cui al punto 6 - Interventi finanziabili (max 5 punti)

Permanenza delle azioni proposte anche nelle annualità successive.

| Procedure di attivazione | Il bando verrà redatto a cura di Toscana Promozione Turistica, che si avvarrà di Sviluppo Toscana per le procedure di gestione e rendicontazione. |
|--------------------------|---|
| Quadro | Euro 190.000 sul bilancio 2024 di Toscana Promozione Turistica. |
| finanziario | Euro 340.000 sul bilancio 2025 di Toscana Promozione Turistica. |